

# TRAITE, ESCLAVAGE ET ABOLITIONS

## Programme P@trinum

### Objectifs pédagogiques:

- \* Sensibiliser l'élève au patrimoine documentaire, à sa conservation et à sa médiation
- \* Découvrir les métiers du patrimoine
- \* Eduquer à la lecture de documents d'archives : écrits, graphiques et iconographiques
- \* Expérimenter l'écriture numérique

### Descriptif de l'action

Le projet élaboré en partenariat avec l'agence régionale ECLA s'appuie sur les ressources numériques des Archives de Bordeaux Métropole et du musée d'Aquitaine consiste à étudier des pistes thématiques comme la traite négrière ; l'esclavage et les plantations et d'établir in fine, une création numérique diffusée sur internet.

### Niveaux concernés par l'action :

Collège, lycées général et professionnel, CFA

### Etapes de l'action :

#### \* Temps de sensibilisation

Découverte des Archives de Bordeaux Métropole (1h30), Visite du Musée d'Aquitaine, Bordeaux (1h30), Présentation du corpus numérisé (2h) dans la classe par les Archives de Bordeaux Métropole, Visite de Bordeaux avec une déambulation, autour des traces de l'esclavage et de l'héritage des échanges économiques coloniaux. Visite assurée par l'association Pétronille.

\* **Temps de pratique** (12h) mené en concertation avec l'intervenant numérique, l'équipe enseignante et les pratiques et envies des élèves.

\* **Temps de restitution** : prévu avec l'ensemble des partenaires pour valoriser l'objet numérique finalisé.

### Financement :

Le programme est financé par la DRAC et la région Nouvelle-Aquitaine

#### Coût pour l'établissement

Une participation de 500 euros est demandée à l'établissement scolaire.

### Place de l'action dans le PEAC

Cette action peut prendre place dans le cadre d'un projet transdisciplinaire menés dans le cadre des enseignements, nourrir des EPI, servir d'appui à des projets en AP ou en enseignements d'exploration.

## MONUMÉRIQUE ARCHIMÉRIQUE

UN PROGRAMME D'ÉDUCATION AU PATRIMOINE PAR  
LE NUMÉRIQUE PROPOSÉ AUX COLLÈGES, LYCÉES ET  
CENTRES DE FORMATION D'APPRENTIS D'AQUITAINE

### PARTENAIRES CULTURELS :

Archives de Bordeaux Métropole  
Musée d'Aquitaine  
Association Pétronille  
Professionnel du numérique

### PARTENAIRES INSTITUTIONNELS :

ECLA (Écrit Cinéma Livre Audiovisuel) Région Nouvelle-Aquitaine  
DRAC-Région Nouvelle Aquitaine  
DAAC- Académie de Bordeaux

### Inscriptions :

Avant toute inscription, il est nécessaire de prendre contact avec Myrthis Flambeaux (ECLA) pour convenir du projet. Le chef d'établissement recevra par la suite un récapitulatif de l'ensemble des actions académiques sur lesquelles son établissement a été retenu.

### Renseignements :

Enseignant-relais de la DAAC du Rectorat, JF Callède : [J.francois.Callede@ac-bordeaux.fr](mailto:J.francois.Callede@ac-bordeaux.fr)  
Agence régionale Ecla, Myrthis Flambeaux : [myrthis.flambeaux@ecla.aquitaine.fr](mailto:myrthis.flambeaux@ecla.aquitaine.fr) / 05 47 50 10 21

