

MEMOIRES DE GUERRES 1936-1939-1945 : LE CAMP DE GURS (64)

Objectifs pédagogiques:

- * Sensibiliser l'élève au patrimoine documentaire, à sa conservation et à sa médiation
- * Découvrir les métiers du patrimoine
- * Eduquer à la lecture de documents d'archives : écrits, graphiques et iconographiques
- * Expérimenter l'écriture numérique

Descriptif de l'action

Ce projet élaboré en partenariat avec l'agence régionale ECLA s'appuie sur les ressources numériques des Archives Départementales des Pyrénées-Atlantiques-pôle de Pau. Il consiste à cibler des pistes thématiques sur le département des Basses-Pyrénées, de la *Retirada* à la Libération, sur la vie et survie quotidienne dans un camp français où furent enfermés 60 000 hommes, femmes et enfants de la IIIème République finissante au régime de Vichy, sur les identités et parcours multiples des internés et sur le destin de ce lieu de mémoire depuis 1945.

In fine, une restitution sous la forme d'une production numérique réalisée par les élèves, sera mise en ligne.

Niveaux concernés par l'action :

Collèges, Lycées généraux, technologiques et professionnels, centres de formation d'apprentis.

Etapes de l'action :

* **Temps de sensibilisation :** Séance aux Archives Départementales des Pyrénées-Atlantiques-pôle de Pau comprenant la découverte des locaux, des personnels et des missions, mais aussi l'étude de documents originaux sur le camp de Gurs (2h) ; Séance sur le site du camp de Gurs avec visite guidée (2h). En outre, les Archives Départementales mettent à disposition des enseignants un corpus d'une quarantaine de documents numérisés relatifs au camp de Gurs (lettres personnelles, documents de presse, pièces administratives, documents iconographiques du type photographies, affiches...). Une plaquette numérique de présentation de l'offre est également proposée par l'agence régionale ECLA sur son site (monumerique.aquitaine.fr)

* **Temps de pratique :** mené en concertation avec un professionnel du numérique proposé par l'agence régionale ECLA : 12 heures d'intervention dans l'établissement scolaire afin de réaliser avec les élèves un projet d'écriture numérique.

* **Temps de restitution :** il sera prévu avec l'ensemble des partenaires pour valoriser l'objet numérique finalisé.

Financement :

Le programme est financé par la DRAC et la Région Nouvelle-Aquitaine.

Coût pour l'établissement : une participation de 500 euros est demandée à l'établissement scolaire (vote en CA).

Place de l'action dans le PEAC (des Rencontres, des Pratiques, des Connaissances).

Cette action s'adresse à un groupe d'élèves d'une même classe ; elle peut prendre place dans un projet transdisciplinaire mené dans le cadre des enseignements, nourrir des EPI, servir d'appui à des projets en Accompagnement Personnalisé (AP) ou en Enseignements d'Exploration de Seconde....

Programme P@trinum

MONUMÉRIQUE ARCHIMÉRIQUE

UN PROGRAMME D'ÉDUCATION AU PATRIMOINE PAR LE NUMÉRIQUE PROPOSÉ AUX COLLÈGES, LYCÉES ET CENTRES DE FORMATION D'APPRENTIS D'AQUITAINE

PARTENAIRES CULTURELS et INTERVENANTS :

Archives Départementales des Pyrénées-Atlantiques-pôle de Pau
Amicale du Camp de Gurs
Association Destination Patrimoine
Professionnel du numérique proposé par l'agence régionale ECLA

PARTENAIRES INSTITUTIONNELS :

ECLA (Ecrit Cinéma Livre Audiovisuel) Région Nouvelle-Aquitaine
DRAC-Région Nouvelle Aquitaine
DAAC- Académie de Bordeaux

Inscriptions :

Avant toute inscription, il est nécessaire de prendre contact avec Myrthis Flambeaux (ECLA) pour convenir du projet. Le chef d'établissement recevra par la suite un récapitulatif de l'ensemble des actions académiques sur lesquelles son établissement a été retenu.

Renseignements :

Agence régionale Ecla, Myrthis Flambeaux : myrthis.flambeaux@ecla.aquitaine.fr / 05 47 50 10 21
Professeur-relais DAAC, François Lafitte-Houssat : Francois.Lafitte-Houssat@ac-bordeaux.fr
Conseillère académique Arts et Culture DAAC, Sophie Mouge : sophie.mouge@ac-bordeaux.fr

